

夏休みにやってみよう

2026



さいたま市立大久保小学校

年 組 名前 ()

☆てい学年のみなさんはおうちの人といっしょに見ましょう。

<目次>

(1) 理科

- ・自由研究の手引き

(2) 国語

- ・子ども作文コンクール（５・６年対象）
- ・「社会を明るくする運動」作文コンテスト
- ・「ごはん・お米とわたし」作文コンクール
- ・青少年の主張大会（４～６年対象）
- ・手紙作文コンクール
- ・さいたま子ども短歌賞
- ・しきなみ子供短歌コンクール
- ・J A 共済 小・中学生書道コンクール

(3) 図書

- ・青少年読書感想文全国コンクール

(4) 安全

- ・交通安全標語コンクール

(5) 図工

- ・「ごはん・お米とわたし」図画コンクール
- ・荒川図画コンクール
- ・防火ポスターコンクール
- ・ゆうちょアイデア貯金箱コンクール（工作）
- ・さいたま市平和図画・ポスターコンクール

(6) 食育

- ・食育推進に関するポスター

(7) 家庭科

- ・「発明創意くふう展」作品の募集

(8) 福祉

- ・心の輪を広げる体験作文
- ・障害者週間のポスター



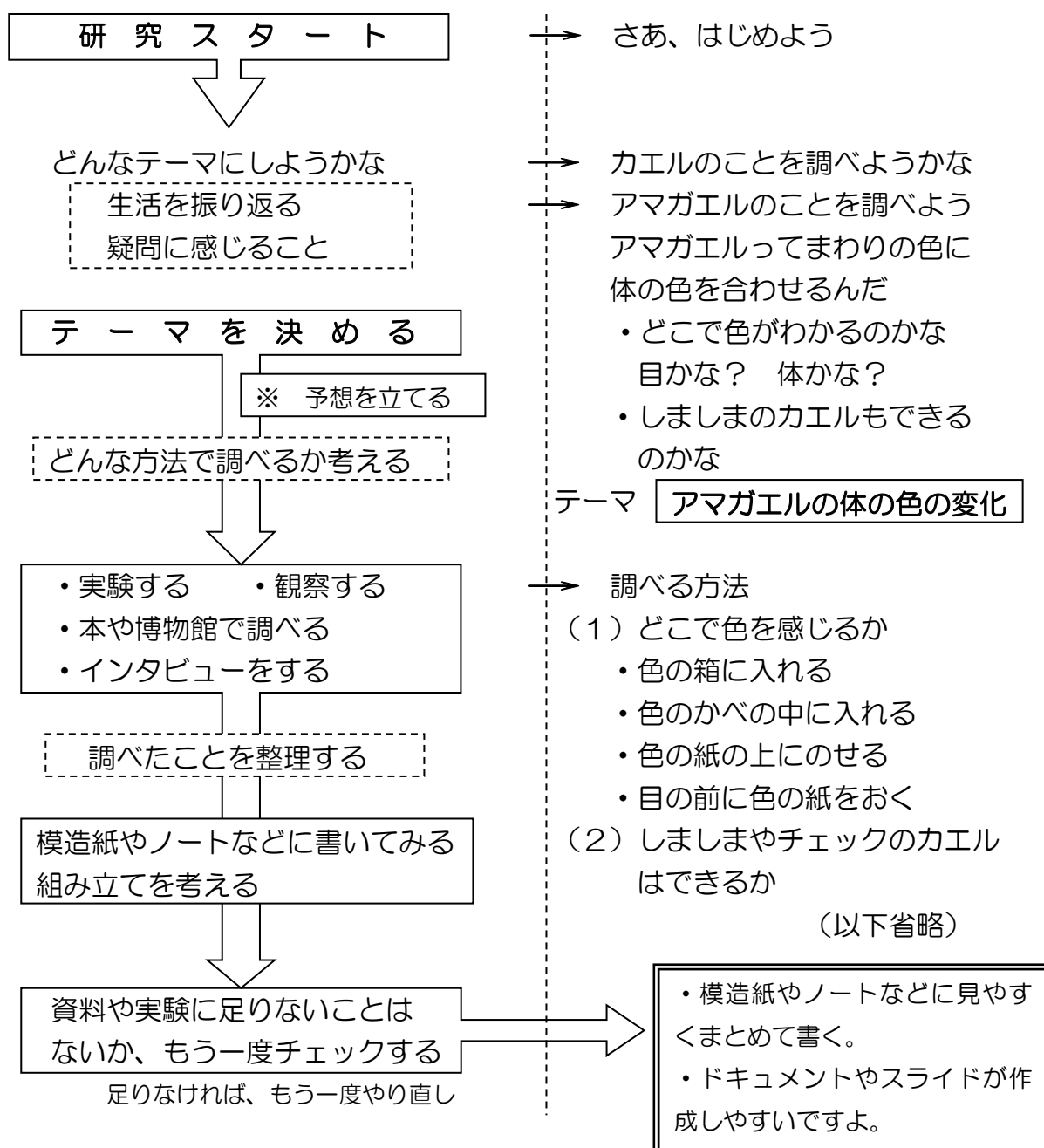
理科自由研究の手引き

夏休みを利用して、理科の自由研究に取り組んでみましょう。新しいことが見えてくるはずですよ。よく取り組めている研究は、学校の代表として、埼玉県科学教育振興展覧会に出展する予定です。出展を考えている人は下の様式にそってレポートをまとめてください。また、模造紙などで作成した場合でも代表に選ばれることがあります。

令和8年度埼玉県科学教育振興展覧会要項

- (1) 参加・・・個人、グループでの研究どちらでもかまいません。
- (2) 様式・・・A4レポート片面8枚以内（紙のうらは使いません。）
パソコンで作成し、印刷してもかまいません。
- (3) 締切・・・8月26日（水）に担任の先生に提出（データの場合はクラスルームに投稿）してください。
- (4) 参考・・・埼玉県理科教育研究会 <https://www.sairiken.com/>

☆ 自由研究の進め方



アマガエルの体の色の変化

○年○組 ○○○○

1 はじめに

わたしが、夏休みに田舎に行ったとき、近くの田んぼにカエルがいました。そのカエルをみていたら……（略）

2 動機

アマガエルの体の色が葉の色と同じだということに気づき、とても不思議に感じました。わたしはそのこと……（略）

3 調べる方法

4 観察・実験の結果

5 わかったこと（考察）

6 感想

7 おわりに

8 参考文献



☆ポイント☆

初めて読む人でもわかりやすく！

- 絵や写真を使ってわかりやすくしましょう。
- たくさんのデータや変化を見せたいときは、表やグラフを使いましょう。
- 参考にした本やインターネットのサイトがある場合は、参考文献として最後に紹介しましょう。

写真を撮っておくといいね

※ 左の「アマガエルの体の色の変化」は、まとめ方の一例です。

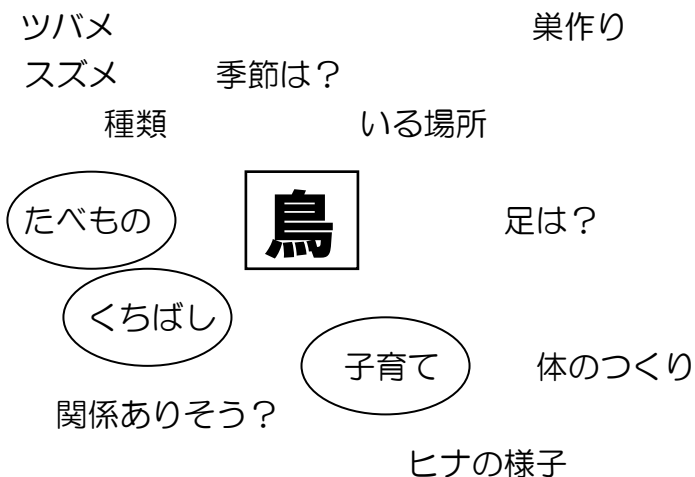
テーマは「何を研究するのか」がはっきりとわかるように決めることが大切です。

たとえば「鳥」について調べるでは、研究することがはっきりしません。そこで、鳥の何を調べたいかを自分なりにはっきりさせなければなりません。関係のありそうな本を読んでみたり、博物館を見学したりするとよいヒントが得られます。

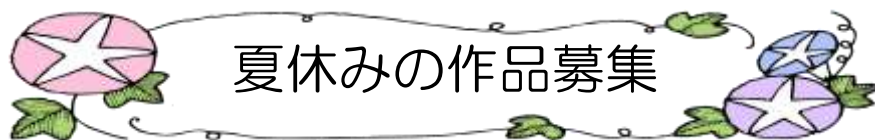
次にやりたいことをメモに書き出して整理してみましょう。

すると、「鳥のくちばしと食べ物との関係」とか、「ツバメの子育て」など、自分が調べたいと思うテーマがはっきりとしてきます。

自由研究は、研究する本人にとっても新鮮な感動を与えてくれます。新しい発見を求めて、チャレンジしてみてもいいかもしれません。



【メモの例】



(1)「子ども作文コンクール」(5年・6年対象)

テーマ：「わたしの未来・夢」

自分の夢や理想、将来への思いや考えていること、未来へのあこがれや希望することなどを自由に書いてみましょう。

規 格：400字詰め原稿用紙2枚以内。

1枚目の1行目に題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書く。

応募票に必要なことを記入し、原稿用紙の右上にホチキス留めしてください。

*応募作品は返却しません。また著作権も主催者に属します。応募者全員に参加賞あり。

(2)「ごはん・お米とわたし」作文コンクール(1年～6年対象)

テーマ：毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関する思い出や考えたことなどを、素直な気持ちで自由に表現してみましょう。タイトルも自由です。

規 格：1～3年 400字詰め原稿用紙2枚以内。

4～6年 400字詰め原稿用紙3枚以内。

1枚目の1行目に題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書く。

※学校名等が長い場合は、4行目から本文を書き出します。

必要なことを記入した応募票を、最終ページの裏面中央に、のり付けしてください。

作品は、開いた状態で右上に、ホチキスでしっかりとめてください。

*応募作品は返却しません。また著作権も主催者に属します。応募者全員に参加賞あり。

(3)青少年の主張大会(4年～6年対象)

テーマ：①社会や世界に向けての意見、未来への希望や提案など

②家庭、学校生活、社会（地域活動）及び身の回りや友達との関わりなど

③テレビや新聞などで報道されている青少年の問題行動、大人や社会の様々な出来事に対する意見や感想、提言など

上記の内容で、心から思い、考えたことや感銘を受けたことなどを、飾り気のない言葉でまとめたもの

規 格：400字詰め原稿用紙2枚以上4枚以内（5分以内でスピーチ発表できる内容）

1枚目の1行目に題名、2行目に学校名・学年 3行目に氏名、4行目から本文を書く。

本人直筆、ワープロソフト（Word形式）作成どちらでも可とする。

※本人直筆（手書き）の場合、HBより濃い鉛筆ではっきりと記入する。

各原稿用紙欄外（各ページ右上）に氏名・ページ番号／枚数を記入する。

☆「自分発見！」チャレンジupさいたま対象☆

*応募作品は返却しません。また著作権も主催者に属します。応募者全員に参加賞あり。

(4)手紙作文コンクール(1年～6年対象)

テーマ：特定の相手（友達、家族、親せきなど）に、自分が体験したことや考えを伝えましょう。

規 格：はがき作文部門 絵が、はがきの面積の4割以上を占める作品は絵手紙部門に応募ください。日本語で手書きされた作品を受け付けます。

絵手紙作文部門 文字が一切無く絵のみの作品は審査対象外となります。絵と言葉で表現された手書き作品を受け付けます。

郵便はがき大の用紙（縦14～15.4cm、横9～10.7cm）に記入してください。郵便はがきでもいいです。

未発表で、本人自身の創作に限ります。生成AI・写真・PC印刷、シール、スタンプ、マンガ・アニメのキャラクターやマークは不可

作品の裏面に応募票をはりつけてください。

*応募作品は返却しません。また著作権も主催者に属します。応募者全員に参加賞あり。

(5)さいたま子ども短歌賞(1年～6年対象)

テーマ：特に指定はありません。五・七・五・七・七で表現したいことを書きましょう。

規 格：夏休み前に配付した応募用紙を使用してください。

未発表の自作短歌に限り1人3首まで応募できますが、入賞は1人1首です。ほかの応募との二重投稿や既に発表されている短歌・歌詞等にとってもよく似ているものは選考の対象になりません。

☆「自分発見！」チャレンジupさいたま対象☆

*応募作品は返却しません。また著作権も主催者に属します。

(6)しきなみ子供短歌コンクール(1年～6年対象)

テーマ：特に指定はありません。五・七・五・七・七で表現したいことを書きましょう。

規 格：応募用紙を使用してください。

未発表の自作短歌に限り1人1首の応募となります。

*応募作品は返却しません。また著作権も主催者に属します。

(7)JA 共済 小・中学生書道コンクール(1年～6年対象)

課題：

学年	条幅の部	半紙の部
1年生	れきし	なえ
2年生	はつが	きぼう
3年生	道しるべ	いねかり
4年生	種まく時	信念
5年生	伝統の美	幸せの輪
6年生	地域の未来	将来の姿

*応募作品は返却しません。また著作権も主催者に属します。

規格： 条幅の部…画仙紙半切（約136cm×約35cm）

半紙の部…半紙（約33cm×約24cm）

1人につき、条幅・半紙いずれか1点の応募
表装・裏打ち・押印等はしないでください。楷書に
限ります。応募票があります。

学年の書き方…「○年」のみ。「小○」は不可。

1、2年生は学年・氏名とも「漢数字」「漢字」
「ひらがな（カタカナも可）」いずれでも可。3
年生以上は学年氏名も漢字で表記。

一 年
氏 名
名札

○	○
氏 二 名 年	○
名札	



子どもたちのために活動する国際奉仕団体 埼玉キワニスクラブ

2026年 第17回 子ども作文コンクール 作品応募票

*この応募票に必要事項を記入し、作品とともに送ってください。

*応募票は、埼玉キワニスクラブのホームページからもダウンロードできます。

(ふりがな) 名 前		性 別	
題 名			
学 校 名		学 年・組	
		年 組	
住 所	〒		
電話番号	()		

《送付先》 埼玉キワニスクラブ 事務局
〒330-0803 さいたま市大宮区高鼻町2-62-2 税理士法人山田会計3階



(2)「ごはん・お米とわたし」作文コンクール

個人作品添付用応募票

作品番号	都道府県コード 11	作品番号（記入しない）	部門 作文・ 図画
フリガナ			
作品の題名			
フリガナ			
氏 名			
フリガナ	サイタマシリツ オオクボ ショウガッコウ		学 年
学校名	さいたま市立 大久保小 学校		年 組
学校所在地	さいたま市 桜区 五関 21		
電話番号	048 (854) 7636		
当該JA名			

(3)「青少年の主張大会」

令和
8年度

「青少年の主張大会」作品応募票

※この応募票に必要事項を記入の上、応募作品に添付してください。

※児童生徒の皆さんは、学校の先生を通して、ご応募ください。

(市外の学校に在学等の方は、さいたま市ホームページの要項、
要領をご覧ください。)

学 校 名		応募者学年・組
	電話番号 ()	年 組
(ふりがな) 担当教諭氏名		
(ふりがな) 応募者氏名		
(ふりがな) 題 名		
応募者住所	〒 ※学校から応募する場合は、記載不要です	
電話番号	() ※学校から応募する場合は、記載不要です	

※応募者全員に記念品を贈ります。

※本大会で表彰された方については、さいたま市ホームページに氏名・学校名・学年・題名・受賞内容・本大会当日の映像が掲載されます。また、「青少年の主張大会記録集」に、氏名・学校名・学年・作品(作文の全文)・顔写真等が掲載されます。

※個人情報、本事業のためにのみ利用するものとし、その他の目的には使用いたしません。

※本事業は、さいたま市教育委員会が実施する「『自分発見!』チャレンジupさいたま」のスタンプラリー対象事業となります。

応募先 さいたま市 子ども未来局 子ども育成部 子ども・青少年政策課

〒330-9588 さいたま市浦和区常盤6-4-4

Tel : 048-829-1716

(4)手紙作文コンクール

郵便はがき

□	□	□	□	□	□	□
---	---	---	---	---	---	---

縦向きの作品の場合

第59回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
出品 部門	はがき作文部門 はがきぶんもん	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門 えてがみぶんもん	☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
伝えたい 相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
伝えたい メッセージ			
応募者の 名前	あいうえお なまえ	年齢 学年	性別 年
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ ネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
団体 種別	☒ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 さいたま市立大久保小学校 ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名		

作品の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

※団体応募の場合、このはがき(団体応募専用はがき)1枚ずつに切手を貼る必要はありません。作品をまとめて入れる封筒の宛名面に送料分の切手を貼ってご郵送ください。

郵便はがき

(5)さいたま子ども短歌賞

※事務局使用欄

第14回さいたま子ども短歌賞応募票

※三首まで応募できますが、入賞は一人一首です。

③

②

①

短歌の基本は「五七五七七」だけど、「字あまり」、「字たらず」でも大丈夫！大きな字ではっきり書いてね！！

学校名、学年、組

学校名	市立 立	がっこう 学校	がくねん 学年	くみ 組
-----	---------	------------	------------	---------

氏名(ふりがな)

(ふりがな)
氏 名

※この応募票は A4 サイズのまま、拡大・縮小せずに提出してください。

(6)しきなみ子供短歌コンクール

必ずA4サイズ(原寸)に
コピーして
お使いください。

第
22回

しきなみ子供短歌コンクール

応募用紙

倫理研究所使用欄

No.

※多少の字あまり、字たらずでも大丈夫。大きな字でハッキリと書いてね!

7 7 5 7 5

短歌はここに書いてください

お名前と学校名		お名前はできるだけ漢字で、ふりがなも忘れずに書いてね!	
ふりがな	名前		
ふりがな			
都 ^と 道 ^{みち} 府 ^ふ 県 ^{けん}	市 ^し 区 ^く 立 ^{りゅう}	立 ^{りゅう}	立 ^{りゅう}
小学校	学年		
年 ^{ねん}			

受付 家庭倫理の会使用欄

会名

家庭倫理の会 さいたま中央

*必ず家庭倫理の会名をご記入ください(こちらに個人情報を記入しないでください)

【備考】作品は**自作、未発表**のものに限ります。佳作を含めた全ての入賞作品の著作権は、主催者に帰属するものとし、本コンクールの入賞作品集やホームページ等に使用することがあります。なお、応募作品の返却、訂正はいたしません。

【主催】一般社団法人 倫理研究所

【後援】

文部科学省

全国民間放送ラジオ局37社



(7)JA 共済小・中学生書道コンクール

の り し ろ <名 札>	
県 名	学校応募 埼 玉 県
J A 名	J A さいたま
学校名	さいたま 市・町・村・私 立 大 久 保 学 校
学 年	年
ふりがな	
氏 名	

第72回青少年読書感想文全国コンクール応募要項

本コンクール開催趣旨

- ◇子どもや若者が本に親しむ機会をつくり、読書の楽しさ、すばらしさを体験させ、読書の習慣化を図る。
- ◇より深く読書し、読書の感動を文章に表現することをおして、豊かな人間性や考える力を育む。更に、自分の考えを正しい日本語で表現する力を養う。

対象図書

- ◎課題読書…主催者の指定した図書(課題図書)。
 - ◎自由読書…自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問いません。
- ※教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌(別紙付録を含む)、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書および課題図書は対象としません。ただし、課題図書であっても該当の部以外であれば、自由読書として応募することができます。

応募区分

- 小学校低学年の部(1, 2年生)／課題読書・自由読書
- 小学校中学年の部(3, 4年生)／課題読書・自由読書
- 小学校高学年の部(5, 6年生)／課題読書・自由読書

用紙・字数

- ◇原稿用紙を使用し、縦書きで自筆してください。原稿用紙の大きさ、字詰めに規定はありません。
- ◇文字数については下記のとおりです。
 - 小学校低学年の部(1, 2年生) 本文 800字以内
 - 小学校中学年の部(3, 4年生) 本文1, 200字以内
 - 小学校高学年の部(5, 6年生) 本文1, 200字以内
- ◇句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。
- ◇題名、学校名、氏名は字数に数えません。

応募作品

- ◇応募は日本語で書かれた作品に限ります。
- ◇応募は課題読書、自由読書それぞれに一人1編ずつ応募できます。
- ◇応募は個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。他の類似コンクールとの二重応募は認めません。
- ◇入賞・入選作品は理由を問わず返却しません。

作品と氏名等の使用・公表

- ◇応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。
- ◇入賞・入選された方の応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は主催者の刊行物や Web サイトで公表します。また、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材等各種媒体で使用・公表することがあります。
- ◇上記公表の際には、使用している漢字を常用漢字に基づき、置き換えることがあります。

学校への提出日 8月31日(月)まで

応募票は点線で切り取って、記入してください。作品と応募票を一緒に担任の先生へ提出してください。

応募票クリップ止め

原稿用紙の1枚目の1行目から本文を書く。
作品に表紙は不要です。
コピーした原稿用紙の使用は失格です。

作品は二つ折りしたものを重ねて、応募票とともにクリップでを止めてください。

『書名』
著者名(出版社名)

どちらの内容も枠
外余白部に記入

『西の魔女が死んだ』
梨木果歩(新潮文庫)

課題・自由のどちらか
「感想文の題名」
学年 名前

自由 「自分の舟」 六年 桜井 翔

僕の牧室の牧草の中に、落とした物が入って

★こちらの票をもとに、全国への出品応募票を作成します。
はつきりとわかりやすくもれないように記入してください。
鉛筆の場合は、**濃く**記入してください。

記入前にご確認ください

1. この広辞苑は広辞苑著者本人、私読者の記入してください。
2. わかりやすい語彙で記入し、作品の一端上に附記し、右欄をよんでください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、具体的な記入してください。審査会では対象図書が参照します。
4. 記入もれや誤った情報は審査おできな場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募資料・題名・対象図書名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承ください。



読んで世界を出る、新しい世界をつくる。

西勢底

~~※ 授業料は在籍校へお支払いください~~

課題読書
自由読書

感想文の題名													
所 属		学校名 (ふりがな)		()		立		部 門		期 間		学 校	
学校所在地・担当署名 (電通番号は別紙に添付) かき添えてください。		(〒 - -) (所在地)		(電話 - - -)		担当者名 E-mail		小低・小中・小高・中学・高校		学 年		生年月日・年齢	
応募者 氏名 (ふりがな)		()		()		性別		生年月日・年齢		年 月 日生(歳)			
書名 冊数・ページ数も必ず記入してください。		著者・編者・訳者・画家		シリーズ名・文庫名		発行所・発行年		定価・大きさ・ページ数		価格		発行年	
対象図書読んだ本													

感想文執筆の際、参考にした資料の有・無を記入してください。
有・無

応募作品には郵送で記入した情報をお送りいたします。すべてご同意いただいた方までチェックを入れてください。

☐ 了承します

奥付を見て正確に記入してください。

忘れずに記入してください。

「あれが、おれんじさんか。」

必ず記入してください。



地方審査によっては、応募要項のほかに規定を設けていて、本応募票が必要ない場合や別の応募票が必要な場合があります。必ず在籍校にご確認ください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとじてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。



読むこと、書くこと、自分を知ること。

第72回青少年読書感想文全国コンクール

応募票

※提出は在籍校へお願いします

応募区分

課題読書
自由読書
(○で開んでください)

感想文の題名							
所 属	（ふりがな） 学 校 名	都 道 県 市 区 町 村					
		（ ） 立				学 校	
	学校所在地 ・担当者名 (電話番号は市外局番 から記入してください)	(〒 -) (電話 - -) (所在地) (担当者名) (E-mail)					
応 募 者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校			学 年	年	
	（ふりがな） 氏 名	（ ）			生年月日・年齢 ※高校生のみ記入 年 月 日生(歳)		
対 象 図 書 (読んだ本)	書 名 ※サブタイトルも必ずご記入ください						
	著者・編者・訳者・画家						
	シリーズ名・文庫名						
	発行所・発行年	発行所				発行年	年
						初版発行年	年
	定価・大きさ・ページ数	定価	円(本体 円)		大 き さ	縦の長さ cm	ペ ー ジ 数
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で開んでください)		有・無	(参考にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)				
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。							
☐ 了承します							

※点線で切り取って作品に添付してください。
※本票はA4用紙で印刷されることを想定して作成しています。

交通安全標語コンクール作品を募集します

みなさんが交通事故を起こさない様に、また交通事故にあわない様に気を付けてもらうため、校区内の小学生と中学生の方を対象に、交通安全標語コンクールを行います。

【募集する標語】

人や自転車、バイク、自動車などの交通安全につながる標語

【応募について】

- 1 応募資格 校区内の小学校・中学校へ通う児童・生徒のみなさん
- 2 応募方法 この紙の下枠の中に必要事項を記入して、学校へ提出してください。

※応募できるのは、1人1作品までで、未発表のもの（今までどこにも提出していないもの）だけです。

【選ばれ方】

- 1 一次審査……学年に関係なく、それぞれの学校から3つの作品が選ばれます。
(全部で小学校は8校の24作品、中学校は4校の12作品が選ばれます。)
- 2 二次審査……それぞれの学校から選ばれた全部の作品の中から受賞作品が選ばれます。

キ リ ト リ

学 校 名 (ふりがな)	さいたま市立大久保 <u>小学校</u> ・ 中学校	
名 前		
学 年	小学 ____ 年生	・ 中学 ____ 年生
ひょうごさくひん 標語作品		

図工 夏休みの課題



名称	大きさ等	テーマや内容
① 「ごはん・お米とわたし」 図画コンクール	四つ切画用紙 (B3)	・毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関する思い出や考えたことなど ※お米に手足のついている絵、スローガンや文字を入れたポスターなどは不可。
② 荒川図画コンクール	四つ切画用紙 (380×540mm)	・荒川流域（本流及び支流、彩湖）の川やダムの風景
③ 防火ポスターコンクール	八つ切画用紙 (たて380mm×よこ270mm) <u>たて描き</u>	・火災予防に関する未発表の作品。 ※作品の中に標語は入れてよいが「<u>山火事</u>」の言葉は使わない。
④ ゆうちょアイデア貯金箱 コンクール (工作)	・<u>1辺2.5cm以下</u> ・持ち運びできるもの ・材料は自由。	・自由なアイデアで自分だけの貯金箱をつくろう ※鉄道やマンガ、アニメなどのキャラクターやロゴや名前を使用したものは不可。 ※有名スポーツ選手や芸能人の肖像、スポーツ大会のチームのロゴや名前を使用したものは不可。 ※市販の工作キットを使用したもの、本やネットに掲載されている作品を模倣したものは不可。
⑤ さいたま市平和図画・ ポスターコンクール	八つ切画用紙 またはA3サイズ (30cm×42cm以下)	・広い意味での「平和」をテーマに、自由に発想表現する ※出品名札は、作品の下中央に貼り付ける。 ※<u>作品の裏面にも「学校名、学年、組、氏名、作品名」を記入する。</u>

※作品はできるだけ、丸めたり折ったりしないで持って来られるとよいです。

応募票（図工）

①ごはん・お米とわたし

※作品裏面中央に、上部のみにのりをつけ、はってください。

作品番号	都道府県コード 11	作品番号	部門 作文・図画
フリガナ			
作品の題名			
フリガナ			
氏 名			
フリガナ	サイタマシリツオオクボショウ		学 年
学校名	さいたま市立大久保小 学校		年 組
学校所在地	さいたま市桜区五関21		
電話番号	048-854-7636		
当該JA名	JA さいたま		

----- キリトリ線 -----

②荒川図画コンクール

※作品の裏にはってください。

がっ 学 校 名	しりつおおくぼ さいたま市立大久保	しょうがっこう 小学校	がく ねん 学 年	ねん 年
し 氏 名	めい ふりがな	しちやうそん 市区町村名	さいたま市	

※個人応募の際は、住所と電話番号の欄もご記入下さい。

じゅう しょ 住 所	でんわばんごう 電話番号
---------------	-----------------

あらかわ すが おうぼ ようし あらかわりゅういき かわ ふうけい
荒川図画コンクール応募用紙【テーマ：荒川流域の川やダム風景】

※絵を描いた場所の「河川名」と「題名（なにを描きましたか?）」を書いて下さい。

かせんめい 河川名	※できるだけ書いて下さい。	
だい 題 名 (例) 幸魂大橋と彩湖 (なにを描きましたか?)	※必ず書いて下さい。	

③防火ポスターコンクール

※作品の下辺中央に氏名がみえるようにはり付ける

の り し ろ					
令和 8 年度防火ポスターコンクール 作品カード					
作品の下の真ん中に、のりづけしてください。					
学 校 名	さいたま市立大久保 小 学 校				
	年		組	ふりがな	
				氏 名	
作成者のコメント (例：〇〇をイメージして書きました。／火災の原因で〇〇が多いので書きました。など)					

④アイデア^{ちよきんぱこ}貯金箱コンクール

ゆうちょアイデア貯金箱コンクール		
ふりがな		
名前	年齢	
ふりがな	さいたま	さいたまし
学校名	埼玉 ^{とほ} ^{とほ} ^{とほ}	さいたま市立
ふりがな	おおくほ	
	大久保	小学校 年生
ふりがな		
作品名		

⑤さいたま市平和図画・ポスターコンクール

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名 さいたま市立 大久保小 学校	学年・組 年 組	ふりがな 氏 名
作品名		
コメント（作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。）		

※作品の下中央にはる。作品の裏面にも、学校名・学年・氏名・作品名を記入する。

令和8年度さいたま市「食育推進に関するポスター」募集要項

1 趣旨

学校給食の意義や役割等について理解と関心を高めるとともに、望ましい食生活の在り方について考える機会とする。さらに、学校・家庭・地域の連携により、学校における食育の推進を図ることを目的とする。

2 主催 さいたま市教育委員会

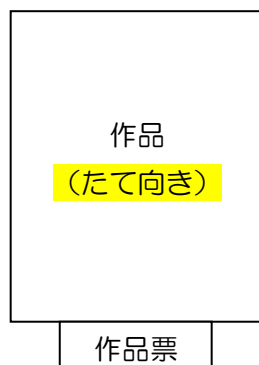
3 作品の内容

ポスターに記入する標語は、以下のキーワードを基に、食育推進に寄与すると思われる表現を考え、作品はその趣旨を象徴するものとする。（キーワードそのものを使用しなくても可）

さ	「三食しっかり」食べる	（朝ごはん、健康）
い	「いっしょに楽しく」食べる	（給食、家族）
た	「確かな目をもって」食べる	（食の安全）
ま	「まごころに感謝して」食べる	（感謝の気持ち）
し	「食文化や地の物を伝え合い」食べる	（食文化）

4 応募上の注意事項

- (1) 画用紙のサイズはB3版、または四つ切サイズとする。
- (2) 彩色、画材は自由とする。（紙や布を重ねたものやコンピューター・グラフィックスは不可）
- (3) 作品はたて向きで制作する。
- (4) 自作であり、かつ、他のコンクールや公募展などに出品していないものに限る。
- (5) 下の作品票を以下のように貼り付ける。



「さいたま市食育ナビ」のホームページには、食に関する情報がたくさんあります。ぜひ参考にして下さい。



※選ばれた作品は、令和9年2月に浦和美術館展示室にて2日間（土日）展示予定

キ リ ト リ

の り し ろ

大久保小学校

年

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。きっとひとつやふたつはあることでしょう。そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- ・ 部屋の中
- ・ 風呂場
- ・ 家のまわり
- ・ げんかん
- ・ 物置
- ・ 台所
- ・ 洗面所
- ・ 庭
- ・ 車の中
- ・ 犬小屋
- など

こんなことをするときに…

- ・ 後かたづけ
- ・ 調理
- ・ 洗たくやアイロンがけ
- ・ そうじ
- ・ 水やりや草むしり
- など

たとえば……（令和7年度の入賞作品 作品名）

- ・ お助け！かさ運び君
- ・ 落ちにくいタオルかけ
- ・ ヌードルタイマー
- ・ 最後まで楽に取れるティッシュ箱
- ・ しょっぱすぎるのは、もうおさらば！！手動塩分調節器
- ・ あるようでなかったこんなもの！
- ・ お手軽、食器乾燥機！
- ・ ランドセルにinする防災ファイル
- ・ 便利なコップぶくろ
- ・ お薬ピンチ

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内とします。

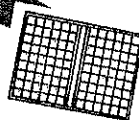
みなさんの作品をお待ちしています！



れいわ ねんど
令和8年度

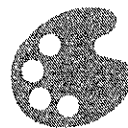
たいけんさくぶん
体験作文

ポスター



さくひんぼしゅう

作品募集



詳細はこちら

令和7年度「障害者週間のポスター」
小学生区分 最優秀賞(内閣総理大臣表彰)
長崎県 大村市立放虎原小学校 5年(当時)
きむら さきね
木村 咲音さんの作品
「みんなでスポーツ」

まいとし がつ か か しょうがいしゃしゅうかん
毎年12月3日から9日までは「障害者週間」です。

「障害者週間」は、障害のある人があらゆる分野の活動に参加することを促進するために「障害者基本法」により設けられているものです。この期間を中心に、障害や障害のある人に対する関心や理解を深めるための様々な取組が全国各地で実施されます。

内閣府では、「障害者週間」の取組の一つとして、都道府県・指定都市と共催して「心の輪を広げる体験作文」と「障害者週間のポスター」を募集しています。

全ての国民が、障害の有無にかかわらず、互いに人格と個性を尊重し合い、理解し合いながら生きることのできる「共生社会」を実現するため、障害や障害のある人に対する身近な体験や自分の思いを作文や絵にして応募してみませんか。

詳しい応募方法については、お住まいの都道府県・指定都市の担当窓口(裏面)にお問い合わせください。

心の輪を広げる体験作文

障害者週間のポスター



出会い、ふれあい、心の輪
—障害のある人となない人との
心のふれあい体験を広げよう—

※応募する作品の題名は、自由に設定可能です。



応募資格

小学生以上
※小学生以上であれば、障害の有無にかかわらずどなたでも応募可能です。



応募方法

- ①応募は「小学生区分」、「中学生区分」、「高校生区分」及び「一般区分」のいずれかとし、未発表の作品1編に限りします。
- ②作文の内容は、障害のある人となない人との心のふれあいの体験をつづったものとします。
※他者の作品や他の公表物等の流用や模倣、盗用、不適切な引用、生成AIの使用等を行わないでください。
- ③作文は、原則として400字詰原稿用紙(B4判またはA4判横向き・縦書き)を使用し、「小学生区分」及び「中学生区分」については2~4枚程度、「高校生区分」及び「一般区分」については4~6枚程度とします。
- ④パソコン等の電子機器による作成も可とします。
※用紙は③に準ずるものとします。
- ⑤第三者が知的財産権を保有する著作物を使用しないでください。
- ⑥応募作品には、題名(作品のタイトル)、住所、氏名(ふりがな)、年齢(生年月日)、職業又は学校名(学年)、電話・FAX番号、障害の有無・程度、その他参考となる事項を記入した用紙を添付してください。



障害の有無にかかわらず誰もが能力を
発揮して安全に安心して生活できる社会の実現

※応募する作品の題名は、自由に設定可能です。



応募資格

小学生及び中学生

※小学生及び中学生であれば、障害の有無にかかわらずどなたでも応募可能です。



応募方法

- ①応募は「小学生区分」及び「中学生区分」のいずれかとし、未発表の作品1点に限りします。
- ②ポスターの内容は、障害のある人に対する理解促進に資するものとし、障害のある人となない人の相互理解・交流等を表現したものとします。
※作品中に標語やそれに類する文字は入れないでください。
※他者の作品や他の公表物等の流用や模倣、盗用、不適切な引用、生成AIの使用等を行わないでください。
- ③ポスターの規格は、画用紙のB3判(横364mm×縦515mm)又はいわゆる四つ切り(横382mm×縦542mm)を使用し、これに満たない作品は、B3判の台紙に貼付してください。なお、内閣府が「障害者週間」の広報用ポスターを作成する際のレイアウトの都合上、作品は縦位置(縦長)のみとします。彩色画材は、自由です。
- ④第三者が知的財産権を保有する著作物を使用しないでください。
- ⑤応募作品には、題名(作品のタイトル)、住所、氏名(ふりがな)、年齢(生年月日)、学校名(学年)、電話・FAX番号、障害の有無・程度、その他参考となる事項を記入した用紙を添付してください。

その他

最優秀賞に選定した作品1点は、内閣府が作成する「障害者週間」の広報用ポスターの原画として使用する予定です。

【募集期間】

令和8年7月1日(水曜日)~令和8年8月31日(月曜日)



内閣府
Cabinet Office

御応募・お問合せは、各都道府県・指定都市担当窓口までお願いいたします。

表彰

- ①応募された作品は、都道府県又は指定都市から内閣府に推薦され、「作文」については、区分ごとに最優秀賞1編、優秀賞3編及び佳作5編程度を選定し、「ポスター」については、区分ごとに最優秀賞1点、優秀賞1点及び佳作5点程度を選定します。
- ②最優秀賞受賞者に対しては内閣総理大臣からの賞状及び表彰書を、優秀賞受賞者に対しては内閣府特命担当大臣からの賞状及び表彰書を、佳作受賞者に対しては内閣府政策統括官(共生・共助担当)からの表彰書を贈ります。
- ③より多くの方に受賞の機会を設けるため、「作文」及び「ポスター」のいずれにおいても、過去を通して入賞は一度限りとしします。
(応募を妨げるものではありません。)

入賞作品の活用等

- ①入賞作品は、作品集や内閣府ホームページ、障害者白書等に掲載し、全国的な啓発広報に活用します。
- ②内閣府に推薦のあった作品の著作権は、内閣府に帰属します。
- ③個人情報(連絡等)のみに使用しますが、内閣府に推薦のあった作品の応募者の氏名、学校名、学年又は年齢等については、広報や作品集等に使用・掲載することがあります。

主催

内閣府、都道府県及び指定都市(後援:こども家庭庁、文部科学省、厚生労働省)

お問合せ先

各都道府県・指定都市の担当窓口(以下一覧) 又は、令和8年度「障害者週間」関係事業事務局
事務局 〒102-0083 東京都千代田区麹町3丁目5番地2 BUREX 麹町 B1F 株式会社ライノ・コネクト内
電話:050-3785-7827 FAX:03-5213-4882 E-mail:pj2026@s-syukan.go.jp

令和8年度「心の輪を広げる体験作文」及び「障害者週間のポスター」募集 都道府県・指定都市担当窓口一覧

都道府県・指定都市名	担当窓口	電話番号	都道府県・指定都市名	担当窓口	電話番号
北海道	保健福祉部福祉局障がい者保健福祉課	011-204-5277	山口県	健康福祉部障害者支援課	083-933-2765
青森県	健康医療福祉部障がい福祉課	017-734-9307	徳島県	保健福祉部障がい福祉課	088-621-2238
岩手県	保健福祉部障がい保健福祉課	019-629-5448	香川県	健康福祉部障害福祉課	087-832-3291
宮城県	保健福祉部障害福祉課企画推進班	022-211-2538	愛媛県	保健福祉部生きがい推進局障がい福祉課	089-912-2422
秋田県	健康福祉部障害福祉課	018-860-1331	高知県	子ども・福祉政策部障害福祉課	088-823-9633
山形県	健康福祉部障がい福祉課障がい者活躍・資金向上推進室	023-630-2293	福岡県	福祉こども政策部障がい福祉課	092-643-3264
福島県	保健福祉部障がい福祉課	024-521-7170	佐賀県	健康福祉部障害福祉課	0952-25-7143
茨城県	福祉部障害福祉課	029-301-3357	長崎県	福祉保健部障害福祉課	095-895-2451
栃木県	保健福祉部障害福祉課	028-623-3490	熊本県	健康福祉部子ども・障がい福祉局障がい者支援課	096-333-2235
群馬県	健康福祉部福祉局障害政策課	027-226-2422	大分県	福祉保健部障害者社会参加推進室	097-506-2725
埼玉県	福祉部障害者福祉推進課	048-830-3310	宮崎県	福祉保健部障がい福祉課	0985-32-4468
千葉県	健康福祉部障害者福祉推進課共生社会推進室	043-223-2338	鹿児島県	保健福祉部障害福祉課障害者支援室地域生活支援係	099-286-2746
東京都	福祉局障害者施策推進部企画課	03-5320-4143	沖縄県	生活福祉部障害福祉課	098-866-2190
神奈川県	福祉子どもみらい局福祉部障害福祉課	045-210-4703	札幌市	保健福祉局障がい保健福祉部障がい福祉課事業管理係	011-211-2936
新潟県	福祉保健部 障害福祉課	025-280-5211	仙台市	健康福祉局障害福祉部障害企画課	022-214-8151
富山県	厚生部障害福祉課	076-444-3211	さいたま市	福祉局障害福祉部障害政策課	048-829-1306
石川県	健康福祉部障害福祉課	076-225-1426	千葉市	健康福祉局高齢障害者自立支援課	043-245-5175
福井県	障がい福祉課	0776-20-0338	横浜市	健康福祉局障害福祉保健部障害政策推進課	045-671-3598
山梨県	福祉保健部障害福祉課	055-223-1460	川崎市	健康福祉局障害福祉保健部障害者社会参加・就労支援課	044-200-2676
長野県	健康福祉部障がい者支援課	026-235-7103	相模原市	健康福祉局地域包括ケア推進部高齢・障害者福祉課	042-707-7055
岐阜県	健康福祉部 障害福祉課	058-272-8309	新潟市	福祉部障がい福祉課就労支援係	025-226-1249
静岡県	健康福祉部障害者支援局障害政策課	054-221-2352	静岡市	保健福祉部長寿局 健康福祉部 障害福祉企画課	054-221-1197
愛知県	福祉局障害福祉課	052-954-6697	浜松市	健康福祉部 障害政策課	053-457-2864
三重県	子ども・福祉部 障がい福祉課 社会参加班	059-224-2274	名古屋市	健康福祉局障害福祉部障害企画課	052-972-2585
滋賀県	健康医療福祉部障害福祉課社会活動推進室	077-528-3541	京都市	保健福祉局 障害保健福祉推進室	075-222-4161
京都府	健康福祉部障害者支援課 スポーツ・文化芸術等社会活動推進係	075-414-4601	大阪市	福祉局障がい者施策部障がい福祉課	06-6208-8075
大阪府	福祉部 障がい福祉室 障がい福祉企画課	06-6944-6673	堺市	健康福祉局障害福祉部 障害政策推進課	072-228-7818
兵庫県	福祉部障害福祉課精神障害福祉班	078-362-3263	神戸市	福祉局 障害福祉課	078-322-6579
奈良県	福祉保健部 障害福祉課	0742-27-8922	岡山市	保健福祉局障害・生活福祉部障害福祉課	086-803-1236
和歌山県	福祉保健部福祉保健政策局障害福祉課	073-441-2532	広島県	健康福祉局障害福祉部障害福祉課	082-504-2147
鳥取県	福祉保健部ささえあい福祉局障がい福祉課	0857-26-7675	北九州市	保健福祉局障害福祉部障害福祉企画課	093-582-2453
島根県	健康福祉部障がい福祉課	0852-22-6527	福岡市	福祉局障がい者部障がい企画課	092-711-4248
岡山県	子ども・福祉部障害福祉課(障害福祉企画班)	086-226-7343	熊本市	健康福祉局障がい者支援部障がい福祉課	096-361-2519
広島県	健康福祉局障害者支援課	082-513-3157			

令和8年度「心の輪を広げる体験作文」作品作者属性表

別紙5-1

【2026年 月 日現在】

①作品の推薦元（窓口）となる 都道府県名又は指定都市名 ・担当課（室） ・担当者名 ・電話番号（直通）	都道府県名又は指定都市名：さいたま市 ・担当課（室）：障害政策課 ・担当者名：南・久城 ・電話番号（直通）：048-829-1306
②推薦区分 ※○で囲む	<u>小学生区分</u> ・ 中学生区分 ・ 高校生区分 ・ 一般区分
③作品の題名 (フリガナ)	(フリガナ)
④作者氏名 (フリガナ)	(姓) (名) (フリガナ)
⑤生年月日（年齢）※西暦表記	20 年 月 日生 (歳)
⑥住所（自宅） ・電話番号 ・FAX番号 ※提出時点では、⑦の情報でも可	〒 ・TEL ・FAX
⑦所属学校名※正式名称／学年 (フリガナ) ・学校所在地 ・電話番号 ・FAX番号 ※学校名の「フリガナ」記載を忘れないようお願いします。	(学校名) <u>さいたま市立大久保小学校</u> (年生) (フリガナ) <u>サイタマシリツオオクボショウガッコウ</u> 〒338-0815 <u>埼玉県さいたま市桜区五関21</u> ・TEL: 048-854-7636 ・FAX: 048-840-1425
⑧職業※一般区分(社会人)の場合に記入	
⑨障害の有無 ※障害の有無を○で囲む ※障害の程度に「級」の設定等がなく、他に類する設定等がある場合は当該程度を具体的に記載	・障害あり { ・種別 () ・部位 () ・程度 (級) ・障害なし ※「障害あり」の場合、上記を必ず記載してください。
⑩本作品が「未発表」であることの作者本人への確認	作者本人から「確認済」： 受付時 ☐ 推薦時 ☐ ※推薦時には、自己申告ではなく作者本人に確認のうえ、レ点のチェックをしてください。
⑪本作品が「他作品等からの模倣・流用・盗用等」「生成AIの使用」を行っていないこと（知的財産権など第三者の権利を侵害するものでないこと）の作者本人への確認	・作者本人から「確認済」： 模倣・流用・盗用等を行っていない： 受付時 ☐ 推薦時 ☐ 生成AIを使用していない： 受付時 ☐ 推薦時 ☐ ※推薦時には、自己申告ではなく作者本人に確認のうえ、レ点のチェックをしてください。
⑫作品中の個人名や固有名詞における必要な了承の確認	了承を得ているかについて「確認済」： 受付時 ☐ 推薦時 ☐ 無し ☐ ※推薦時には、自己申告ではなく作者本人に確認のうえ、レ点のチェックをしてください。
⑬備考 ※連絡事項等 自由記述欄 代筆の場合はその旨記載	

※内閣府への推薦に当たっては、上記①～⑬までの全ての欄への正確な記入が必須となります。空欄、漏れ、誤記入等が生じないよう、全ての項目について記入の上、提出してください。特に⑩、⑪は入賞の審査終了後の再確認において判明し、再審査となったこともございます。十分な確認をお願いします。

※作者の氏名、所属先（学校名／学年）について、公表に問題がないことを本人（及び所属先）にあらかじめ確認を行った上で推薦してください。

令和8年度「障害者週間のポスター」作品作者属性表

別紙5-2

【2026年 月 日現在】

①作品の推薦元（窓口）となる 都道府県名又は指定都市名 ・担当課（室） ・担当者名 ・電話番号（直通）	都道府県名又は指定都市名：さいたま市 ・担当課（室）：障害政策課 ・担当者名：南・久城 ・電話番号（直通）：048-829-1306
②推薦区分 ※○で囲む	<u>小学生区分</u> ・ 中学生区分
③作品の題名 (フリガナ)	
④作品で表現したかった内容 ※作品テーマ、その他作者からのコメント等を、具体的に 100字以内で記入ください	
⑤作者氏名 (フリガナ)	(姓) (名) (フリガナ)
⑥生年月日（年齢）※西暦表記	20 年 月 日生 (歳)
⑦住所（自宅） ・電話番号 ・FAX番号 ※提出時点では、⑧の情報でも可	〒 ・TEL： ・FAX：
⑧学校名※正式名称 / 学年 (フリガナ) ・学校所在地 ・電話番号 ・FAX番号 ※学校名の「フリガナ」記載を 忘れないようお願いします。	(学校名) <u>さいたま市立大久保小学校</u> (年生) (フリガナ) <u>サイタマシツオクボショウガッコウ</u> 〒338-0815 <u>埼玉県さいたま市桜区五関21</u> ・TEL: 048-854-7636 ・FAX: 048-840-1425
⑨障害の有無 ※障害の有無を○で囲む ※障害の程度に「級」の設定等がなく、他に類する設定等がある場合は当該程度を具体的に記載	・障害あり ・障害なし { ・種別 () ・部位 () ・程度 (級) ※「障害あり」の場合、上記を必ず記載してください。
⑩本作品が「未発表」であることの作者本人への確認	作者本人から「確認済」 : 受付時 ☐ 推薦時 ☐ ※推薦時には、自己申告ではなく作者本人に確認のうえ、レ点のチェックをしてください。
⑪本作品が「他作品等からの模倣・流用・盗用等」「生成AIの使用」を行っていないこと（知的財産権など第三者の権利を侵害するものでないこと）の作者本人への確認	・作者本人から「確認済」 : 模倣・流用・盗用等を行っていない : 受付時 ☐ 推薦時 ☐ 生成AIを使用していない : 受付時 ☐ 推薦時 ☐ ※推薦時には、自己申告ではなく作者本人に確認のうえ、レ点のチェックをしてください。
⑫作品中で固有の対象等が特定される内容が含まれる場合における必要な了承の確認	了承を得ているか「確認済」 : 受付時 ☐ 推薦時 ☐ 無し ☐ ※推薦時には、自己申告ではなく作者本人に確認のうえ、レ点のチェックをしてください。
⑬備考 ※連絡事項等 自由記述欄	

※内閣府への推薦に当たっては、上記①～⑪までの全ての欄への正確な記入が必須となります。空欄、漏れ、誤記入等が生じないように、全ての項目について記入の上、提出してください。特に⑩、⑪は入賞の審査終了後の再確認において判明し、再審査となったこともございます。十分な確認をお願いします

※作者の氏名、所属先(学校名/学年)について、公表に問題がないことを本人(及び所属先)にあらかじめ確認を行った上で推薦してください。